

QUÉ NECESITO PARA ACCEDER



Para estudiar cualquier título de Grado de la Universidad de Sevilla es necesario, en primer lugar acreditar los requisitos de ACCESO a la universidad y en segundo lugar ser admitido al Grado solicitado a través del procedimiento de ADMISIÓN del Distrito Único Andaluz.

Actualmente, los requisitos de ACCESO a la universidad se acreditan superando la prueba de acceso (PEvAU) o estando en posesión de un Título de Ciclo Formativo de Grado Superior, Título de Bachiller Europeo o Bachillerato Internacional o estudios de sistemas educativos europeos y de países con los que se han suscrito acuerdos que otorguen los requisitos de acceso a la universidad en sus sistemas educativos. Por otra parte, también es posible acceder superando las Pruebas o Procedimientos de Acceso para mayores de 25, 40 o 45 años.

Voluntariamente, se puede mejorar la nota de ADMISIÓN si te examinas de hasta un máximo de 4 materias durante la PEvAU, que computará cuando reúnas los requisitos de ACCESO, en la misma convocatoria o en anteriores y hayas obtenido al menos un 5 en la calificación de la/s materia/s elegida/s.

Aconsejamos consultar en la página web del Distrito Único Andaluz los parámetros de ponderación de cada materia según el Título de Grado, los requisitos de acceso y los plazos para participar en las diferentes Fases del procedimiento de ADMISIÓN.

<https://www.juntadeandalucia.es/economiaconocimientoempresasyuniversidad/squit/?q=grados>

MÁS INFORMACIÓN



<http://www.us.es>

<http://estudiantes.us.es>

<http://cat.us.es/>

<http://guiadeestudiantes.us.es/>

<http://filologia.us.es>

<https://www.us.es/estudiar/que-estudiar/oferta-de-grados>

DÓNDE ESTAMOS



Facultad de Filología

C/ Palos de la Frontera, 41004, Sevilla

T. 954 55 14 95 - 96 - 97 - 98 - 99

Correo-e.: filologia@us.es



Facultad de Filología
Faculty of Philology

GRADO EN LENGUA Y
LITERATURA ALEMANAS

DEGREE IN GERMAN
LANGUAGE AND LITERATURE

ARTE Y HUMANIDADES



DESCRIPCIÓN



El Grado en Lengua y Literatura Alemanas ofrece una formación académica y profesional acorde a las necesidades y exigencias de la sociedad.

Los objetivos del Grado son la formación de profesionales con competencias generales y específicas de la lengua, literatura y cultura alemanas: competencias filológica y comunicativa en toda interacción oral y escrita; conocimientos teóricos, metodológicos y bibliográficos para la interpretación científica de la historia y realidades literarias y culturales de los países de habla alemana.

Este Grado ofrece dos menciones de 240 créditos ECTS:

- Mención en Lengua y Literatura Alemanas: especialización exclusivamente en alemán;
- Mención en Estudios Italianos: especialización principal en alemán y 60 créditos ECTS en asignaturas de lengua, literatura y cultura italianas.

Este Grado puede cursarse en la modalidad de Doble Titulación Internacional, ofreciendo la posibilidad de obtener los siguientes títulos alemanes mediante el programa Erasmus+: "Bachelor of Arts in Germanistik (maior) / Ibero-Romanistik (minor)" en la Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg; y "Bachelor of Arts Germanistik (erweitertes Hauptfach/Maior) con Romanistik – Italienisch (Nebenfach/Minor) o Romanistik – Spanisch (Nebenfach/Minor)" en la Universität des Saarlandes.

Estructura general		Créditos
Formación Básica		60
Obligatorios		108
Optativos		60
Prácticas externas	Práctico [150h]	6
Trabajo Fin de grado		6

Curso	Asignatura	Créditos	Tipo	
PRIMERO	Idioma Moderno I (Árabe)	12	Formación Básica	
	Idioma Moderno I (Francés)	12	Formación Básica	
	Idioma Moderno I (Inglés)	12	Formación Básica	
	Idioma Moderno I (Italiano)	12	Formación Básica	
	Idioma Moderno I (Neerlandés - Holandés)	12	Formación Básica	
	Idioma Moderno I (Portugués)	12	Formación Básica	
	Lengua Clásica (Griego)	6	Formación Básica	
	Lengua Clásica (Latín)	6	Formación Básica	
	Fundamentos de Gramática Alemana	6	Formación Básica	
	Historia de la Literatura en Lengua Alemana I	6	Formación Básica	
	Lengua Alemana A1	6	Formación Básica	
	Lengua Alemana A2	6	Formación Básica	
	Lengua Española	6	Formación Básica	
	Lingüística	6	Formación Básica	
	Teoría de la Literatura	6	Formación Básica	
	SEGUNDO	Crítica y Teoría Literaria Alemanas Actuales	6	Obligatoria
Fonética Práctica del Alemán		6	Obligatoria	
Historia de la Literatura en Lengua Alemana II		6	Obligatoria	
Historia y Cultura del ámbito Alemán		6	Obligatoria	
Idioma Moderno II (Árabe)		12	Obligatoria	
Idioma Moderno II (Francés)		12	Obligatoria	
Idioma Moderno II (Inglés)		12	Obligatoria	
Idioma Moderno II (Italiano)		12	Obligatoria	
Idioma Moderno II (Neerlandés - Holandés)		12	Obligatoria	
Idioma Moderno II (Portugués)		12	Obligatoria	
Lengua Alemana B1		6	Obligatoria	
Morfosintaxis del Alemán		6	Obligatoria	
Expresión Oral y Escrita I		6	Obligatoria	
Lengua Alemana B1.2		6	Obligatoria	
TERCERO		Alemán Aplicado a los Medios de Comunicación	6	Optativa
		Análisis e Interpretación de Textos Literarios Alemanes	6	Obligatoria
	Géneros Literarios	6	Optativa	
	Historia de la Lengua Alemana	6	Obligatoria	
	Lingüística Textual	6	Optativa	
	Literatura en Lengua Alemana del Siglo XXI	6	Optativa	
	Manifestaciones Artísticas del ámbito Alemán	6	Obligatoria	
	Técnicas y Métodos de Análisis Lingüísticos	6	Optativa	
	Temas y Motivos de la Literatura Alemana	6	Optativa	
	Tic Aplicadas a la Lengua y Literatura Alemanas	6	Optativa	
	Expresión Oral y Escrita II	6	Optativa	
	Traducción de Textos Alemanes	6	Obligatoria	
	Lengua Alemana B2	6	Obligatoria	
	Lengua Alemana C1 (Iniciación)	6	Obligatoria	
	CUARTO	Textos Alemanes para la Comunicación Intercultural	6	Obligatoria
		Gramática Contrastiva	6	Optativa
Alemán Empresarial y para el Turismo		6	Optativa	
Autores en Lengua Alemana		6	Optativa	
Cine y Literatura Alemanes		6	Optativa	
Didáctica de la Lengua y Literatura Alemana		6	Obligatoria	
Interpretación Bilateral		6	Optativa	
Lexicología Alemana		6	Optativa	
Literaturas de género y minorías		6	Optativa	
Morfosintaxis Alemana II		6	Optativa	
Otras Literaturas Germánicas		6	Optativa	
Práctico		6	Prácticas externas	
Relaciones Literarias Hispano-Alemanas		6	Optativa	
Semántica y Pragmática		6	Optativa	
Trabajo Fin de Grado		6	Trabajo fin de grado	
Traducción Literaria y Mundo Editorial		6	Optativa	

SALIDAS PROFESIONALES



Las salidas profesionales más comunes son: enseñanza de idiomas; traducción; interpretación; mediación lingüística; gestión cultural; industria editorial; investigación; sector turístico, periodístico, informático, de la administración; escritura creativa y crítica literaria; documentación; archivística y bibliotecas; gestión de recursos humanos; etc.

Los egresados serán expertos en alemán y/o alemán e italiano dependiendo de la mención por la que opten (es posible cursar las dos menciones).

Aquellos estudiantes que consigan cursar la doble titulación internacional con la Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg obtendrán una especialización también en español.

CONTINUACIÓN DE ESTUDIOS



Este Grado tiene preferencia alta para el acceso a los siguientes Másteres Universitarios:

Traducción e Interculturalidad; Estudios Lingüísticos, Literarios y Culturales; Enseñanza del Español como Lengua Extranjera y de otras Lenguas Modernas; Guión, Narrativa y Creativa Audiovisual; Escritura Creativa; Artes del Espectáculo Vivo; Doble Máster Universitario en Estudios Hispánicos Superiores y Profesorado de ESO y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (Esp. Lengua y Literatura); Doble Máster Universitario en Filosofía y Cultura Moderna y Profesorado de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (Esp. Ciencias Sociales); Profesorado en ESO, Bachillerato, F.P. o Enseñanza Idiomas (Esp. Lengua Extranjera –Alemán e Italiano- / Esp. Ciencias Sociales); Dirección y Planificación del Turismo.